

CONVOCATÓRIA USINA DE CURSOS LIVRES 2025 – 2º SEMESTRE

1. O QUE É O PROJETO USINA DE CURSOS LIVRES

O projeto Usina, realizado pelo Polo Educacional Sesc, oferece cursos livres teórico-práticos em diversas linguagens artísticas e segmentos culturais, proporcionando ampliação de repertórios, experimentações, novos conhecimentos e reflexões estéticas, filosóficas e técnicas para iniciantes e iniciados.

2. PÚBLICO-ALVO

Os cursos são abertos para jovens e adultos a partir de 16 anos completos.

Terão **prioridade** às vagas pessoas que atenderem aos seguintes critérios:

- Comerciantes e seus dependentes;
- Pessoas com renda familiar de até 2 salários-mínimos;
- Pessoas que residem na Zona Oeste do Rio de Janeiro; e
- Pessoas que residem em territórios periféricos.

3. FORMATO

As aulas serão realizadas em formato presencial no Polo Educacional Sesc, situado à Avenida Ayrton Senna, 5.677 – Jacarepaguá, Rio de Janeiro.

Todas as atividades serão gratuitas e toda a estrutura e materiais necessários para a realização das aulas ficarão a cargo do Sesc, cabendo a cada estudante providenciar eventuais materiais de uso individual/pessoal considerados necessários (ex: roupas adequadas às atividades).

Os cursos são divididos em duas categorias:

- Iniciante;
- Intermediário.

Qualquer pessoa apta a participar do Usina (ver item 2 desta Convocatória – Público-alvo) poderá se inscrever na categoria iniciante. Para participar da categoria intermediário, deverá já ter concluído o curso iniciante.

4. INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas on-line através do preenchimento do formulário.

1ª) Pré-inscrição *on-line*

- a. A pré-inscrição será realizada a partir do preenchimento completo do formulário eletrônico disponibilizado na página www.poloeducacionalsesc.com.br;
- b. Os candidatos deverão preencher todo o formulário de pré-inscrição, observando o cronograma:

Pré-inscrição <i>on-line</i>	04/08 a 15/08/2025 até 23:59
Validação da inscrição	18/08 e 22/08/2025
Publicação do resultado geral	25/08/2025
Realização dos cursos	A partir de 01/09/2025

- c. É permitida a pré-inscrição em até dois (2) cursos distintos, para isso os cursos não podem ser no mesmo horário;
- d. O preenchimento do formulário eletrônico não garante vaga no curso, sendo imprescindível a validação da inscrição por parte do Polo Educacional Sesc;
- e. Os dados coletados no formulário de pré-inscrição serão tratados observando a Lei Geral de Proteção de Dados.

2ª) Validação da inscrição

Após o período de inscrição, os formulários serão conferidos pela equipe do Polo Educacional Sesc para verificar o correto preenchimento e para validação das inscrições.

Observações importantes:

- a. após a validação da inscrição, o número de selecionados dependerá do número de vagas ofertadas para cada curso (ver tabela de cursos);

TABELA DE CURSOS:

DIA DA SEMANA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PERÍODO	VAGAS
Segunda-feira	Jazz (iniciante)	18h às 21h	01/09 até 24/11 (12 aulas)	20
Terça-feira	Violão (iniciante)	18h às 20h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	15
Terça-feira	Acrobacias Aéreas e Solo (iniciante)	18h às 21h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	40
Terça-feira	Iluminação Cênica (iniciante)	15h às 18h	09/09 até 02/12 (13 aulas)	15
Terça-feira	Libras (iniciante)	18h às 21h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	20
Terça-feira	Dança Stiletto (Pop e Salto Alto) - I (iniciante)	18h às 21h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	20
Terça-feira	Técnicas de Áudio para shows, eventos e teatro (intermediário)	18h às 21h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	15
Terça-feira	Dublagem (iniciante)	15h às 18h	02/09 até 25/11 (13 aulas)	15
Quarta-feira	Violão (intermediário)	18h às 20h	03/09 até 26/11 (12 aulas)	15
Quarta-feira	Técnicas de Áudio para shows, eventos e teatro (iniciante)	18h às 21h	03/09 até 26/11 (12 aulas)	20
Quarta-feira	Roteiro Audiovisual (iniciante)	15h às 18h	10/09 até 10/12 (12 aulas)	15
Quarta-feira	Teatro - I (iniciante)	18h às 21h	03/09 até 26/11 (12 aulas)	20
Quarta-feira	Oficina de Canto e Canto Coral (iniciante)	18h às 21h	03/09 até 26/11 (12 aulas)	15
Quarta-feira	Teatro e Dança Inclusivos (adulto 50+ e PCDs com deficiência intelectual e/ou motor) (iniciante)	14h às 17h	03/09 até 26/11 (12 aulas)	40
Quinta-feira	Interpretação para Audiovisual (iniciante)	15h às 18h	04/09 até 27/11 (12 aulas)	15
Quinta-feira	Danças Urbanas (iniciante)	18h às 21h	04/09 até 27/11 (12 aulas)	20
Quinta-feira	Percussão Brasileira (iniciante)	18h às 20h	04/09 até 27/11 (12 aulas)	15
Quinta-feira	Teatro - II (intermediário)	18h às 21h	04/09 até 27/11 (12 aulas)	20

- a classificação para as vagas obedecerá aos seguintes critérios: número de vagas para o curso escolhido, ordem temporal da inscrição e critérios prioritários. Havendo um número superior de inscrições ao número de vagas ofertadas, a seleção se dará pela ordem temporal de inscrição e atendimento aos critérios de prioridade estabelecidos no item 2 desta Convocatória (Público-alvo);
- as pessoas que tiverem a inscrição validada, mas não forem classificadas de acordo com o número de vagas, comporão uma listagem de suplentes;
- a listagem dos candidatos com as inscrições validadas e convocados para a matrícula será publicada no site do Polo Educacional Sesc;
- em caso de desistência por parte dos selecionados, suplentes serão convocados para as vagas disponíveis até a segunda semana de aula;

- f. o resultado referente à validação das inscrições e a convocação dos candidatos para a matrícula serão publicados no site do Polo Educacional Sesc.

5. MATRÍCULA

Para efetivar a matrícula, as pessoas selecionadas deverão:

- a) obrigatoriamente comparecer ao primeiro dia de aula. Caso não compareça, a vaga será direcionada a outra pessoa;
- b) assinar o Termo de Compromisso e Participação em Cursos do Usina;

Obs. No caso de menores de 18 anos, o documento deverá ser preenchido e assinado pelo responsável legal, juntamente com cópia do documento de identidade do responsável.

d) arcar com os custos com transporte e materiais de uso pessoal, ficando cientes desde já que não será feito qualquer tipo de repasse financeiro.

6. CERTIFICAÇÃO

- a) a certificação de conclusão está condicionada ao cumprimento mínimo de 75% da carga horária do curso.
- b) após três faltas consecutivas, o desligamento do curso será imediato.

7. REGRAS DE CONDUTA

- a) ausências e atrasos deverão ser comunicados com antecedência, diretamente à coordenação do projeto Usina de Cursos Livres;
- b) não é permitido fumar ou consumir bebidas alcoólicas ou substâncias ilícitas em nenhum local do *campus* do Polo Educacional Sesc;
- c) durante toda a permanência e circulação no *campus*, é obrigatório o uso da pulseira de identificação que será fornecida pela equipe do curso.

8. SOBRE OS MATERIAIS PRODUZIDOS DURANTE O CURSO

Todo e qualquer material escrito, intelectual e/ou obras artísticas resultantes dos cursos ou neles produzidos, será de domínio e usufruto do Polo Educacional Sesc, sem qualquer ônus à instituição, que poderá fazer uso, de forma não comercial, em seus projetos e atividades voltados às comunidades interna e externa.

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

- a) a inscrição implica na aceitação prévia dos acordos estabelecidos nesta Convocatória;



Polo
Educatonal
Sesc



b) o Polo Educacional Sesc reserva-se o direito de cancelar, adiar ou remanejar turmas que não alcancem o número mínimo de inscrições para a realização do(s) curso(s) ou por outros motivos a critério da instituição;

c) o Polo Educacional Sesc, a seu exclusivo critério, reserva-se o direito de cancelar a presente Convocatória, considerando as questões operacionais e administrativas que a tornem inexecutável.

Casos omissos serão tratados pela equipe do Polo Educacional Sesc, cuja decisão é soberana.

Dúvidas, reclamações e sugestões devem ser enviadas para:

E-mail: culturaple@sesc.com.br ou pelo WhatsApp **21 3214-7404**.

Rio de Janeiro, 01 de agosto de 2025.